

Rencontres des chœurs aux CDR de Montreuil

Mardi 25 juin 2013, à l'Auditorium, 20H30 – 22H30

Programme :

Echauffement vocal commun

Chœur Lafarge

Canten Senores (canon)
Mignonne allons voir si la rose (Guillaume Costeley)
This little Babe (Benjamin Britten)
Rock around the clock (Bill Haley)
All of me (Gerald Marks)
Habanera (George Bizet)

Chœur Saint Louis de Vincennes

Extraits de "The ways of Zion do mourn" (Georg Frederic Handel)

n.2 - The ways of Zion do mourn
n.3 - She put on righteousness
n.6 - She deliver'd the poor
n.9 - Their bodies are buried in peace
n.12- The merciful goodness of the Lord

Chœur de chambre

Blagoslovi douché moïa (liturgie orthodoxe russe)
Anima Christi (Philippe Mazé)
The Lamb (John Tavener)
Rest (Ralph Vaughan Williams)
Ching-A-Ring Chaw (Aaron Copland)

Grand chœur du Conservatoire

Lasciate mi morire (de Lamento d'Ariane de Claudio Monteverdi)
Missa Festiva (Alexander Gretchaninoff)

- Kyrie
- Gloria
- Benedictus

Che bon eccho (Roland de Lassus)

Ensemble vocal de la classe de chant & Chœur de jeunes

La nuit froide et sombre (Roland de Lassus)
S.O.S. (de ABBA)
Mamma Mia (de ABBA)

Chœur d'employés de Montreuil

Où l'on me verse du bon vin (canon de W.A.Mozart)
Frères, ce soir il nous faut boire (canon de W.A. Mozart)
An irish blessing (chant traditionnel)
Emmenez-moi (chanson de Charles Aznavour)
Canon des scats (Pierre-Gérard Verny)

Tous ensemble :

Ave Verum Corpus (W.A.Mozart)
O Fortuna (Carmina Burana de Carl Orff)

Pianiste : Gwendal Giguelay

Chefs de chœurs : Frédérique Autret Rosenfeld
Claude Aubague
Stanislav Pavilek